

Министерство образования и науки РСО-Алания
МБОУ СОШ №2 г.Дигоры

Рассмотрено ШМО:

Руководитель
Сабанова И.Р. 
«4» 09 2023

Согласовано:

Зам.директора по УВР
Кайтукова Б.В. 
«04» 09 2023

Утверждено:

Директор
Газдарова М.А. 
«04» 09 2023



*РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
НА РОДНОМ (ОСЕТИНСКОМ) ЯЗЫКЕ*

2 «Б» класса

Учитель: Гецаева А.П.

Дигора 2023г

на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ОСЕТИНСКОМ) ЯЗЫКЕ»

«Литературное чтение на родном (осетинском) языке» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, развитие читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» призван ввести ребёнка в мир родной художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с осетинской детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций осетинского народа, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями осетинского фольклора, художественными произведениями детской осетинской литературы, а также перспективы изучения предмета «Родная (осетинская) литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» преемственен по отношению к предмету «Родная (осетинская) литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» во 2 классе отводится 51 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ(ОСЕТИНСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета

«Литературное чтение на родном(осетинском) языке» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения на родном (осетинском) языке и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы на родном (осетинском) языке и произведений осетинского устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости осетинской художественной литературы и произведений осетинского устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений на осетинском языке и произведений осетинского устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сәрды мысинаæтæ

Чеджемты Геор. «Æрдзы диссаæтæ».

Гаглоиты Владимир «Хъæды чиныг».

Токаты Алихан Æмдзæвгæ «Изæрæй»

Тъехты Амыран «Худæй ахстон»

Борис Сергуненков. «Кæм бамбæхсы сәрд»

Хетæгкаты Къоста. «Лæгу»

Лидия Даскалова «Алæмæты диссаæтæ»

Виктор Голявкин. «Партæйы бын»

Уарзын дæ сызгъæрин фæzzæг (4 сах.)

Чеджемты Геор «Буркуырæтджын».

Николай Сладков «Фәэззәг къәсәрыл».
Быгъуылты Чермен. «Мыст аәмәе сырддонцьиуы аргъау».
Ситохаты Саламджери. «Сырддонцьиу»

Хорзәй хорз зәгъын хъәуы, әевзәрәй та – әевзәр

Дзесты Күйдзәг «Әххүысгәнджытә»
Тъехты Амыран «Хивәнд ләппү»
Михаил Зощенко «Сайын нәе хъәуы»
Плиты Илья. «Тәргайгәнаг».
Валентина Осеева «Хәларзәрдәе чызг»
Хъантемираты Кларә «Асләнбег»
Сечынаты Ладемыр «Трамвайы»
Б.Юнгер «Урс уарди».
Чеджемты Геор «Сәнүччы фыццаг балң хъәдмәе».
Астемираты Изет «Мызыхъы әембисонд»

Скодта Митын Ләг йәе урс қәрц

Хъайтыхъты Геор. «Зымәг»
Къадзаты Станислав «Залты мит», «Зымәгон райсом».
Чеджемты Геор. «Зымәгон уазал бон»
Цәрукуваты Валодя. «Заз».
Будайты Милуся «Зәронд Ног азы әхсәв»

Әнәзивәг куы уай – хуыздәр бынат ды бар!

Әмбалты Цоцко «Скъоламә»
Әмбисонд «Сәрдасән»
Баситы Мысост «Хъәбулы зәрдә»
Джиоты Катя. «Хәдзармә куыст»
Евгений Пермяк «Филя»
Тъехты Амыран. «Әғънәг»
Юрий Ермолаев «Дыууә адджын гуылы»
Гәдиаты Секъа «Кәсаг, хәффә аәмәе цыйусур»

Мәргътә аәмәе цәрәгойты дунейы

Чеджемты Геор. «Сырдты бәрәгбон»
Аргъау «Рувас аәмә зыгъарәг».
Хъайтмазты Асләмырзә. «Сидзәр»
Хаджеты Таймураз «Рувас, уасәг аәмә ләг»
Астемыраты Изет. «Æртә ләппын мысты»

Æгас цәуай, уалдзәг!
Нигер. «Сабиты зарәг»
Хетәгкаты Къоста. «Дзывылдар», «Зәрватыкк»
Джанни Родари. «Хур аәмә мигъ»
Токаты Алихан. «Уалдзыгон хур хъазыди»
Хъодзаты Æхсар. «Уалдзыгон нывтә»

Кәм райгуырдтән, мәхи кәм базыдтон.
Хозиты Петр. «Райгуырән бәстә»
Джыккайты Шамиль. «Мәсгүйты хабар»
Ходы Камал. «Цин»
Хъайтыхъты Азәмәт. «Баба, уәлахиз мә хъәуы»
Джыккайты Шамиль. «Уызыны хәдзар»; «Бәрzonд æфцәгыл». Іембисонд

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей малой и большой Родине — Осетии и России, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре осетинского народа, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей осетинской детской литературы и осетинского устного народного творчества;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами осетинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений осетинского фольклора и художественной литературы, творчества осетинских писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовом) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в осетинском фольклоре и литературных произведениях на осетинском языке отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры осетинского народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и осетинской художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенными критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения на родном (осетинском) языке с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|----------------|--|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. Сәрды мысинаеттæ (6 сах) | | | | | | | | |
| 1.1. | Фыццаг урок Хонәм уәт литературәйы цымыдисаг дунемә | | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию. Отвечать на вопросы. | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 1.2. | Чеджемты Геор «Әрдзы диссәйттæ» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию. Отвечать на вопросы. | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 1.3. | Гаглойты Владимир «Хъәды чиныг» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа басни | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |

| | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|---|----------------|--|--|---|
| 1.4. | Токаты Алихан Іемдзæвгæ «Изæрæй» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа | Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 1.5. | Тъехты Амыран «Худæй ахстон» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа Определять тему, идею сказки. Отвечать на вопросы | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 1.6. | Борис Сергуненков «Кæм бамбæхсы сæрд» | 1 | | 1 | Укажите период | Владеть разными видами пересказа Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 2. Тагъддæр уайут уе скъоламæ (4 сах.) | | | | | | | | |
| 2.1. | Хетæгката Къоста | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и | Тестирование | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные |

| | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|---|-------------------|---|------------------------|---|
| | «Лæгай» | | | | | обсуждать информацию Определять тему, идею произведения. Отвечать на вопросы. Проводить сопоставительный анализ персонажей | | материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 2.2. 2.3. | Лидия Даскалова «Алæмæты диссæгтæ» | 2 | | 2 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы. | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 2.4. | Виктор Голявкин «Партæйы бын» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы. Проводить анализ персонажей | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 3. Уарзын дæ сывзъæрин фæззæг (4 сах.) | | | | | | | | |
| 3.1. | Чеджемты Геор «Буркуыраæтджын» | 1 | | 1 | Укажите период | Владеть разными видами пересказа басни | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|-------------------|---|---|---|
| | | | | | | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | | https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 3.2. | Николай Сладков «Фæззæг къæсæрыл» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 3.3. | Быгъуылты Чермен «Мыст æмæ сырддонцьиуы аргъау» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 3.4. | Ситохаты Саламджери «Сырддонцьиу» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и | Письменный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные |

| | | | | | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|---|----------------|---|---------------------|---|
| | | | | | | обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | | материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 4. Хорзæй хорз зæгъын хъæуы, æвзæрæй та – æвзæр (7 сах.) | | | | | | | | |
| 4.1. | Дзесты Куыдзæг «Æххуысгæн-джытæ» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 4.2. | Тъехты Амыран «Хивæнд лæппу» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Тестирование | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|------------------------------------|---|--|---|----------------|---|--|---|
| 4.3. | Михаил Зощенко «Сайын нæ хъæуы» | 1 | | 1 | Укажите период | Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Практическая работа | |
| 4.4. | Плиты Илья. «Тæргайгæнаг» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 4.5. | Валентинæ Осеева «Хæларзæрдæ чызг» | 1 | | 1 | Укажите период | Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Практическая работа | |
| 4.6. | Хъантемыраты Кларæ «Аслæнбег» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию | Письменный контроль | |
| 4.7. | Сечъынаты Ладемыр «Трамвайы» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------------|---|--|---|
| | | | | | | персонажей | | |
| 4.8. | Б.Юнгер «Урс уарди» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 4.9. | Чеджемты Геор «Сæныччы фыццаг балц хъæдмæ» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Письменный контроль Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 4.10. | Астемыраты Иэзет «Мызыхъхъы јэмбисонд» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 5. Скодта Митын Лæг йæ урс кæрц (4 сах.) | | | | | | | | |
| 5.1. | Хъайтыхъты Геор «Зымæг» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать | Тестирование | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы |

| | | | | | | | | |
|------|---|---|--|---|----------------|---|--|---|
| | | | | | | информацию. Владеть разными видами пересказа. Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей. | | https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 5.2. | Къадзаты Станислав «Залты мит» Къадзаты Станислав «Зымæгон райсом» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Практическая работа | Письменный контроль Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 5.3. | Чеджемты Геор «Зымæгон уазал бон» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа. Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|---|----------------|---|--|---|
| | | | | | | анализ персонажей | | |
| 5.4. | Цәрукъаты Валодя «Заз» | 1 | | 1 | Укажите период | Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Практическая работа | |
| 5.5. | Будайты Милуся «Зэронд Ног азы аҳсæв» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы | Устный контроль Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 6. Аңаэзивæг күы үай – хуыздær бынат ды бар! (8 сах.) | | | | | | | | |
| 6.1. | Æмбалты Цоцко «Скъоламæ» | 1 | | 1 | Укажите период | Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Практическая работа | |
| 6.2. | Æмбисонд «Сәрдасæн» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию | Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|----------------|---|---------------------|---|
| | | | | | | | | |
| 6.3. | Баситы Мысост «Хъæбулы зэрдæ» Джиоты Катя «Хæдзармæ куыст» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 6.4. | Евгений Пермяк «Филя» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Определять тему, идею произведения | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 6.5. | Тъехты Амыран «Æгънæг» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------------|---|---------------------|---|
| 6.6. | Юрий Ермолаев «Дыууæ адджын гүллы» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Проводить сопоставительный анализ персонажей | Практическая работа | |
| 6.7. | Гæдиаты Секъа «Кæсаг, хæфс аэмæ цъиусур» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей. Читать, воспринимать и обсуждать информацию Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы | Письменный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 7. Мæргтæ аэмæ цæрæгойты дунейы (5 сах.) | | | | | | | | |
| 7.1. | Чеджемты Геор «Сырдты бæрæгбон» | 1 | | 1 | Укажите период | Проводить сопоставительный анализ персонажей. Читать, | Практическая работа | |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|----------------|--|---------------------|---|
| | | | | | | воспринимать и обсуждать информацию | | |
| 7.2. | Аргъау «Рувас аэмæ зыгъарæг» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 7.3. | Хъæйтмазты Аслæмырзæ «Сидзær» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа рассказа. Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 7.4. | Хаджеты Таймураз «Рувас, уасæг аэмæ лæг» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию | Практическая работа | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------------|---|---------------------|---|
| | | | | | | Проводить сопоставительный анализ персонажей | | |
| 7.5. | Астемыраты Иэзет «Æртæ лæппын мысты» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы | Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 8. <i>Æгас цæуай, уалдзæг! (7 сах.)</i> | | | | | | | | |
| 8.1. | Нигер «Сабиты зарæг» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы | Письменный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 8.2. | Хетæгкаты Къоста «Дзывылдар» «Зæрватыкк» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию | Тестирование | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|----------------|---|---|---|
| | | | | | | | | осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 8.3. | Джанни Родари «Хур аэмæ мигъ» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Определять тему, идею произведения Проводить сопоставительный анализ персонажей | Письменный контроль Устный контроль Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 8.4. | Токаты Алихан «Уалдзыгон хур хъазыди» Хъодзаты Ахсар «Уалдзыгон нывтæ» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию Владеть разными видами пересказа рассказа. Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей. | Письменный контроль Практическая работа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| Раздел 9. Кæм райгүирдтæн, мæхи кæм базыдтон (6 сах.) | | | | | | | | |
| 9.1. | Хозиты Петр | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и | Устный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные |

| | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|----------------|--|---|---|
| | «Райгуырæн баæтæ» | | | | | обсуждать информацию Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы Проводить сопоставительный анализ персонажей | Самооценка с использованием оценочного листа | материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 9.2. | Джыккайты Шамиль «Мæсгүйты хабар» | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения. Отвечать на вопросы. | Устный контроль Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 9.3. | Ходы Камал. «Цин» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию. Отвечать на вопросы | Письменный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ |
| 9.4. | Хъайтыхъты Азæмæт «Баба, уæлахиз мæ хъæуы» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать | Тестирование | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы |

| | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|--|---|----------------|--|--|---|--|
| | | | | | | информацию | | https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ | |
| 9.5. | Джыккайты Шамиль «Уызыны хәдзар» | 1 | | 1 | Укажите период | Читать, воспринимать и обсуждать информацию. | Самооценка с использованием оценочного листа | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ | |
| 9.6. | Джыккайты Шамиль. «Бәрзонд аәфцәгыл» Аәмбисонд | 1 | | 1 | Укажите период | Определять тему, идею произведения Отвечать на вопросы. Проводить сопоставительный анализ персонажей | Письменный контроль | 1. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы https://ironau.ru/skola.html 2. Цифровая образовательная среда осетинского языка. https://iron-do.ru/ | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 51 | | | | | | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ирон литературан қәсүнады чиныг 2 кл. Дзапарты З.Г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Джыккайты Ш. Ирон литературәйи истори (1917-1956). Ахуыргәнән чиныг. – Дзәуджыхъәу, 2002.
2. Джусойты Н. История осетинской литературы. Кн. 1-ая, 2-ая. – Тбилиси, 1985.
3. Джикаев Ш. Осетинская литература. Краткий очерк. – Орджоникидзе, 1980.
4. Джыккайты Ш. Нæ разагъды лæгтæ. Сфæлдыстадон портреттæ. – Дзәуджыхъәу, 2000.
5. Ирон литературæ (1917-1956 азтæ). Хрестомати. 2-аг хай. – Дзәуджыхъәу, 1998.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Бærзæфцæг
<https://vk.com/barzafcag> http://vk.com/wall-33833481_2464
2. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы <https://ironau.ru/skola.html>
3. Краткий русско-осетинский разговорник (часть II)
4. Информационно-аналитическое издание www.osradio.ru
5. Северо-Осетинский информационный портал. www.region15.ru
6. Осетинская история, сказки, музыка, фотографии, новости, форум iratta.com
7. История и культура Осетии iriston.com
8. Сайт об осетинах ossetians.com
9. Национальная научная библиотека РСО-Алания <http://nslib.tmweb.ru/>
10. Цифровая образовательная среда осетинского языка.
<https://iron-do.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проведение занятий по дисциплине осуществляется в стандартных учебных классах общеобразовательных организаций.

В образовательном процессе используются:

- учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска;
- интерактивная доска и стационарный или переносной комплекс мультимедийного оборудования;
- компьютерный класс с выходом в Интернет.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- учебная доска, интерактивная доска и стационарный или переносной комплекс мультимедийного оборудования;
- компьютерный класс с выходом в Интернет.